



# Bonjour, et bienvenue dans le cours de *calligraphie onciale !*

Apprendre l'alphabet, lettre après lettre



Atelier  
Marie-Eve

[atelierenluminure.com](http://atelierenluminure.com)

## À propos du cours

Ce cours est la suite du cours **initiation à la calligraphie**.

Lors de cet atelier d'initiation, vous avez découvert les bases de la calligraphie et exploré trois écritures différentes, dont l'onicaie.

Dans ce cours, vous allez approfondir cette écriture : vous passerez des premières lettres à une écriture fluide et maîtrisée.

Vous profiterez également d'un **accompagnement personnalisé** pour réellement progresser. Mon approche est bienveillante et respecte votre rythme d'apprentissage ♥

## À l'issue de ce cours

Vous serez en mesure de :

- tracer l'alphabet oncial complet (lettres et chiffres)
- composer des mots et des phrases avec élégance
- poursuivre votre pratique de manière autonome

## Contenu du cours — Alphabet complet oncial

Le cours est divisé en plusieurs capsules que vous pouvez suivre à votre rythme :

Préambule (06:41)

Introduction (02:53)

Cours 1 : lettres a - b - c - d (21:41)

Cours 2 : lettres e - f - g - h - i - j (18:01)

Cours 3 : lettres k - l - m - n - o (25:59)

Cours 4 : lettres p - q - r - s - t - u (19:35)

Cours 5 : lettres v - w - x - y - z et ligatures (18:52)

### **Bonus :**

- Tracer les chiffres (15:44)
- Comment réparer une erreur de calligraphie (06:38)
- Explorer les encres de couleur (06:17)



*Prenez votre temps !*

*L'idéal est de suivre un cours une fois par semaine et de pratiquer au fur et à mesure les lettres apprises.*

---

## Déroulement du cours — comme si vous étiez dans mon atelier

Chaque module introduit quelques lettres à pratiquer dans une progression similaire aux cours donnés en présentiel.

### **Pour progresser efficacement :**



pratiquer 10 à 15 minutes par jour (ou 3 fois par semaine)

*Une pratique régulière, même courte, permet une progression plus fluide et plus durable.*

## Petit rappel important

**N'oubliez pas : la calligraphie est un art.**

*Elle demande du temps et de la régularité.*



Il vaut mieux consacrer **10-15 minutes par jour** à la calligraphie que de faire une seule session de 2 heures par semaine.

Pourquoi ?

Parce que le cerveau continue d'apprendre **même lorsque vous ne pratiquez pas** : en dormant, en faisant votre lessive ou en vous promenant, il intègre peu à peu ce que vous avez expérimenté.

Autrement dit, **l'apprentissage se poursuit bien au-delà du moment où vous tenez votre plume.**

---

## Vous bloquez sur une lettre et n'arrivez pas à la tracer ?

**Pas de panique !**

En avançant dans le cours, certains gestes reviennent d'une lettre à l'autre — et ce qui semblait difficile devient peu à peu plus naturel.

C'est en forgeant qu'on devient forgeron !

## **Un accompagnement personnalisé pour réellement progresser ♥**

Vous n'êtes pas seul(e) dans cet apprentissage.

Au fil des cours, vous pourrez m'envoyer vos exercices.

Je vous proposerai des retours personnalisés en vidéo dans lequel :

- j'analyse vos tracés
- je vous montre comment améliorer vos gestes
- je vous guide pas à pas pour progresser plus facilement

C'est souvent ce suivi qui fait toute la différence entre essayer... et vraiment progresser.

---

### **Petit mot de fin**

Prenez votre temps, amusez-vous !

La calligraphie est un chemin, pas une performance.