

Marie-Eve Côté
438 863-9914 • ateliermarieeve@gmail.com
www.ateliererenluminure.com

FORMATION ACADEMIQUE

Le livre médiéval (cours ETM1400)	(à venir)
Université de Montréal, Montréal	
• Formes, sens et histoire du livre et de l'écrit au Moyen Âge : du support à l'écriture, de la page au volume, du texte à l'illustration.	
Lecture des sources manuscrites (cours HIS4023)	2018
Université du Québec (UQAM), Montréal	
• Cours d'initiation à la paléographie. Études et transcription de manuscrits anciens (XVe siècle et moins)	
Certificat en archivistique	2015
Université de Montréal, Montréal	
Bibliothéconomie et sciences de l'information	
A.E.C. en Graphisme	2009
Cégep Ahuntsic, Montréal	
D.E.C. en Photographie	2004
Cégep du Vieux-Montréal, Montréal	
D.E.C. en Arts Plastiques	1999
Cégep de Lévis-Lauzon, Lévis-Lauzon	

ATELIERS DE FORMATION EN ARTS VISUELS

Stage d'enluminure (méthodes traditionnelles)	2013
Atelier Or et lumière, Vézelay, France	
Avec Béatrice Van Den Bossche	
Calligraphie chancelière et onciale	2012-2013
Apprentissage complet des alphabets	
Atelier Chantal Fontaine Hébert, Montréal	
Initiation à l'enluminure	2011
Atelier Chantal Fontaine Hébert, Montréal	

CLIENTS

Forces armées canadiennes	2021
Projet de calligraphie et d'emblème, pour cartable de passation de commandement	

EXPOSITIONS COLLECTIVES

Horizons Azur	16 mars au 26 avril 2018
Bibliothèque Webster, Université Concordia, Montréal Organisé par la Société des calligraphes de Montréal	

ÉVÈNEMENTS

Salon de la Passion Médiévale	mai 2017 et 2018
Centre Pierre-Charbonneau, Montréal	
Marché calligraphique	14 décembre 2017
Café La petite cuillère, Montréal Organisé par la Société des calligraphes de Montréal	
Journées de la Culture	2 octobre 2017
Démonstration de calligraphie Organisé par la Société des calligraphes de Montréal Bibliothèque Saul-Bellow, Montréal	

EXPÉRIENCE EN ARTS VISUELS

Je donne des cours d'initiation à la calligraphie et à l'enluminure depuis 2017.